

Правительство Москвы  
Департамент культуры города Москвы  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы  
«Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных»

## **Первый всероссийский юношеский конкурс гитаристов**

### **«ГИТАРА В ГНЕСИНКЕ»**



## **Положение**

### **УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА**

ГБУДО г. Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

### **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

ГБУДО г. Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

Академия искусств «MUSIC PARKING»

### **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ КОНКУРСА**

Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов **Дмитрий ПРИТУЛА**

## ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

**ХАРИТОНОВА**

**Ольга Александровна  
(Председатель оргкомитета)**

И. О. директора в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)», Лауреат международных конкурсов.

**КОРШУНОВА**

**Наталья Юрьевна**

Почетный работник культуры г. Москва, Заместитель директора по концертной работе в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)», Лауреат международных конкурсов, Член экспертного совета Ассоциации лауреатов международного конкурса им. П. И. Чайковского (АТCS)

**ПРИТУЛА**

**Дмитрий Андреевич**

Художественный руководитель конкурса, член Московской международной ассоциации гитарного искусства (ММАГИ), Лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель классической гитары в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

**ТАРАСОВА**

**Марина Михайловна**

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

**ХОМУТОВА**

**Анастасия Сергеевна**

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

**ШАЛАЕВА**  
**Ольга Юрьевна**

Преподаватель в ГБУДО города  
Москвы «Московская городская  
детская музыкальная школа имени  
Гнесиных (основана в 1895 году)»

**БУРТОВА**  
**Виктория Евгеньевна**

Президент Академии искусств  
«MUSIC PARKING» и  
Международного музыкального  
конкурса МЬЮЗИК ПАРКИНГ

### **ТВОРЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ**

Международный музыкальный фестиваль камерной музыки «**WINTERREISE-  
ЗИМНИЙ ПУТЬ**»

Организатор и художественный руководитель **Наталья КОРШУНОВА**

Московская Международная Ассоциация Гитарного Искусства – **ММАГИ**  
Президент ассоциации **Дмитрий БОРОДАЕВ**

### **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР**

«ГИТАРНЫЙ ЖУРНАЛ» - <http://guitarmag.net>

### **СПОНСОРЫ КОНКУРСА**

YAMAHA Music (Russia),  
NEWTONE GUITARS,  
D'ADDARIO Company, Inc.,  
VIRTUOZO

### **СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**Даты:** 27-28 апреля 2019 года

**Место проведения:** Большой зал ГБУДО г. Москвы «Московская городская  
детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1985 году)» по  
адресу: г. Москва, ул. Большая Филевская, д. 29 (ст. м. "Филевский парк»,  
«Багратионовская»

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- ✚ сохранение традиций исполнительства на классической гитаре;
- ✚ пропаганда мирового гитарного музыкального наследия;
- ✚ развитие исполнительского мастерства и расширение репертуара участников;
- ✚ выявление и поддержка одаренных детей;
- ✚ поощрение работы талантливых преподавателей;
- ✚ укрепление творческих связей между учреждениями культуры

## ЖЮРИ КОНКУРСА

**ФИНКЕЛЬШТЕЙН**  
**Евгений Юльевич**  
(председатель жюри)

Профессор, лауреат всероссийского и международных конкурсов, заведующий кафедрой классической гитары Московской государственной классической Академии им. Маймонида

**ИЛЛАРИОНОВ**  
**Дмитрий Николаевич**  
(сопредседатель жюри)

Доцент Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат всероссийских и международных конкурсов, обладатель Гран-при конкурса классической гитары «Guitar Foundation of America», номинант премии Grammy

**АЛЕКСАНДРОВА**  
**Маргарита Владимировна**

Композитор, автор учебных пособий и репертуарных сборников для гитары. Заведующая секции классической гитары в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

**ПРИТУЛА**  
**Дмитрий Андреевич**

Лауреат всероссийских и международных конкурсов, член Московской международной ассоциации гитарного искусства (ММАГИ), преподаватель классической гитары в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

## КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

- ❖ Конкурсные прослушивания проходят в один тур;
- ❖ Время и порядок конкурсных выступлений определяется оргкомитетом конкурса;
- ❖ Конкурсные прослушивания проходят в естественных акустических условиях;
- ❖ В конкурсе может принять участие любой участник в возрасте до 17 лет включительно, в том числе учащийся колледжа (училища) в соответствии со своей возрастной категорией.

## НОМИНАЦИИ

### Категории СОЛО

- ❖ Возраст определяется на день открытия конкурса — 27 апреля 2019 года;
- ❖ Конкурсная программа исполняется наизусть.

- 1 группа** – до 8 лет включительно (максимальное звучание – 7 минут);
- 2 группа** – 9-10 лет включительно (максимальное звучание – 10 минут);
- 3 группа** – 11-12 лет включительно (максимальное звучание – 12 минут);
- 4 группа** – 13-14 лет включительно (максимальное звучание – 14 минут);
- 5 группа** – 15-17 лет включительно (максимальное звучание – 15 минут).

### Конкурсная программа (один тур)

1. Одно произведение композитора эпохи Ренессанса / Барокко или композитора классического гитарного периода (XVIII–XIX веков);
2. Одно произведение по выбору участника.

### Категории АНСАМБЛЬ (гитарный, смешанный)

#### Требования:

- Максимальное количество участников ансамбля – 6;
- Партии в ансамбле не дублируются;
- Партии исполнителей должны быть равноценны;
- Участие преподавателей и концертмейстеров в составе ансамблей не допускается;
- Программа может исполняться как по нотам, так и наизусть;
- Возраст определяется по старшему участнику ансамбля на день открытия конкурса — 27 апреля 2019 года.

- 1 группа** – до 10 лет включительно (максимальное звучание – 7 минут);  
**2 группа** – 11-14 лет включительно (максимальное звучание – 10 минут);  
**3 группа** – 15-17 лет включительно (максимальное звучание – 15 минут).

### **Конкурсная программа (один тур)**

1. Произведение композитора XVII–XIX веков (оригинальное либо переложение);
2. Одно произведение по выбору участника.

### **Категории БОЛЬШОЙ АНСАМБЛЬ (гитарный, смешанный)**

#### **Требования:**

- Одна возрастная категория – до 17 лет включительно;
- Максимальное количество участников ансамбля – от 7 до 15;
- Участие преподавателей и концертмейстеров в составе больших ансамблей допускается (не более 20% от общего количества участников в ансамбле);
- Программа может исполняться как по нотам, так и наизусть.

### **Конкурсная программа (один тур)**

Свободная программа, включающая два разнохарактерных произведения (максимальное звучание – 15 минут)

## **ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

По результатам выступления в каждой категории (соло, ансамбль, большой ансамбль) и в каждой возрастной группе участники награждаются:

### **I премия**

1. Диплом Лауреата I степени с присуждением звания Лауреата Первого всероссийского юношеского конкурса гитаристов,
2. Участие в концерте гитарной музыки на VII Международном Музыкальном Фестивале «WINTERREISE-ЗИМНИЙ ПУТЬ» в декабре 2019 года в Москве с вручением подтверждающего сертификата,
3. Подарки.

### **II, III премия**

1. Диплом Лауреата с присуждением звания Лауреата II, III степени Первого всероссийского юношеского конкурса гитаристов,
2. Подарки.

### **Дипломант**

Диплом с присуждением звания Дипломанта Первого всероссийского юношеского конкурса гитаристов;

### **Участник конкурса**

Диплом участника Первого всероссийского юношеского конкурса гитаристов.

### **Специальные призы**

По одному призу на все категории и возрастные группы:

#### **«Жемчужина»**

- Специальный приз за лучшее исполнение произведения эпохи Ренессанса/Барокко - Диплом специального приза, подарок;

#### **«Совершенство»**

- Специальный приз за лучшее исполнение произведения классического гитарного периода (XVIII-XIX вв.) - Диплом специального приза, подарок;

#### **«Притяжение»**

- Специальный приз за оригинальность репертуара - Диплом специального приза, подарок;






#### **Для преподавателей:**

- Каждому преподавателю, чей ученик занял призовое место или получил диплом, вручается благодарность за подготовку лауреата/дипломанта

### **Общее:**

- Члены жюри оставляют за собой право присуждать не все премии, делить премии (кроме I премии).
- Оргкомитет конкурса и члены жюри оставляют за собой право учреждать дополнительные специальные призы, в том числе Гран-при конкурса.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

-  художественный уровень исполнения и выразительность;
-  выдержанность стиля исполняемого произведения;
-  уровень исполнительского мастерства;
-  соответствие исполняемой программы возможностям ученика;
-  сценическая культура и артистизм.

Жюри оценивает участников по 25-ти балльной шкале.

Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

1. Возраст определяется на 27 апреля 2019 года
2. Срок подачи заявок на конкурс — до 10 апреля 2019 года (включительно)
3. Взнос за участие в конкурсе:

СОЛО – 1950 рублей

АНСАМБЛЬ - 1450 рублей с каждого участника ансамбля

БОЛЬШОЙ АНСАМБЛЬ - 1000 рублей с каждого участника ансамбля

В случае неявки участника на конкурс сумма взноса не возвращается.

Участники конкурса самостоятельно оплачивают дорогу, проживание и питание (или направляющая их организация).

### **РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ КОНКУРСНОГО ВЗНОСА**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных»

Краткое наименование: ГБУДО г. Москвы «МГДМШ им. Гнесиных»

Юридический адрес: 121309, Москва, Б.Филёвская ул., д. 29

ИНН/КПП 7730118939/773001001

Наименование получателя/плательщика: Департамент финансов города Москвы (ГБУДО г. Москвы «МГДМШ им. Гнесиных», л/сч 2605641000451769)

Расчетный счет 40601810245253000002

Банк ГУ Банка России по ЦФО г. Москва 35

БИК 044525000

Код ОКАТО 45268595

Код бюджетной классификации: 00000000000000000134

Вид платежа: компенсация за участие в конкурсе «Гитара в Гнесинке», ФИО участника



## ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

1. Участники предоставляют заявку (Приложение №1) с приложением копии оплаченной квитанции.
2. Заявки принимаются до 10 апреля 2019 г. по e-mail: [gnesinguitar@mail.ru](mailto:gnesinguitar@mail.ru)
3. Письмо должно содержать следующие документы:
  1. Форма заявки в программе Word с расширениями doc, docx;
  2. Сканированную копию паспорта (или свидетельства о рождении) с датой и годом рождения участника;
  3. Сканированную копию квитанции (чека) об оплате взноса за участие;
  4. Фотографию участника конкурса с гитарой хорошего качества (размер не менее 3 Мб)

## КОНТАКТЫ

Страница Конкурса на сайте школы: <https://gnessin.music.mos.ru/>

E-mail: [gnesinguitar@mail.ru](mailto:gnesinguitar@mail.ru) (для приема заявок)

Группа в VK: <https://vk.com/gnesinguitar>

Страница в FB: <https://www.facebook.com/gnesinguitar/>

Художественный руководитель и координатор – Притула Дмитрий Андреевич.

Моб. Тел. +7(925)880-16-33

Тел. школы +7(499)142-19-30

## Приложение № 1

### ЗАЯВКА\*

**на участие в I Всероссийском юношеском конкурсе классической гитары  
«Гитара в Гнесинке»**

Фамилия, Имя участника (участников)	
Возраст (дата рождения)	
Категория, группа	
Контакты участника или его законного представителя (родители, ближайшие родственники)	
Полное название учебного учреждения (при наличии)	
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), телефон, e-mail (при наличии)	
Конкурсная программа (указать хронометраж)	

Прием заявок осуществляется на электронный адрес: [gnesinguitar@mail.ru](mailto:gnesinguitar@mail.ru) до 10 апреля 2019 года (включительно).